



مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية شعبة الطفولة والناشئة

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين

رقم الأيداع في دار الكتب والوثائق العراقية [العراقية القيداع في العراقية العراقية العراقية العراقية العراقية ا

الاشراف العام عقيل عبدالحسين الياسر*ي*ء

> رئيس التحرير علم<mark>ے البدر</mark>یے

مدير التحرير مصطفمء عادل الحداد هيأة التحرير أحمد الخالامي

المشاركون مرتضمے العضيممے

الرسوم زيد عبد الجليل عباس راضي علي رستم زاهد المرشدي التصميم والاخراج نورالدين اللامي علي جواد سلوم

التدقيق اللغوي مصطفهے كامل محمود

الطباعة والنشر دار الكفيل للطباعة والنشر





الموهوب الصغير

سجاد حسين لطيف

اجرى اللقاء . مصطفى عادل الم

هويتك التعريفية: -

سجاد حسين لطيف من محافظة كربلاء المقدسة ابلغ من العمر (١٢) سنة من تلاميذ الصف السادس الابتدائي في مدرسة التميز الاهلية.

ماذا تعنى لك المدرسة؟

تعني لي الغذاء العقلي والروحي الذي يغمرني بالعديد من التعاليم والمبادئ الاخلاقية والعلمية التي تجعل مني اداة ناجحة في المجتمع، والمدرسة هي الطريق الذي من خلاله احقق حلمي في هذه الحياة الجميلة.

بماذا تحلم ان تكون في المستقبل؟

احلم ان اصبح طبيباً لأستطيع ان اقدم المساعدة إلى كل المرضى بشكل افضل واسهم في انقاذ ارواحهم.

ما هي هوايتك وموهبتك المضلة؟

احب ممارسة كرة القدم كثيراً لأنها تعلمني روح التعاون والمنافسة الشريفة على الرغم من ان الرياضة مهمة جداً في حياة كل انسان فهي تُزيد من الشعور بالسعادة نها تُساهم في تقوية الذاكرة، وزيادة قوّة الجسم وكما قالوا: العقل السليم في الجسم السليم.



السكن الصف



اخترالمفيد وحدد الوقت

في عالم الانترنت والأجهزة الذكية هنالك الكثير من المعلومات المهمة والمفيدة والألعاب الجيدة التي يمكن ان يتعلم منها الاطفال الكثير من المهارات كتعلم لغة جديدة أو تطوير مهارات التفكير الابداعي وحل الألغاز العلمية والتعرف على عوالم الحيوانات وهذا كله يفيد الاطفال بشرط أن لا يستخدموه بكثرة، لأن استخدام هذه الاجهزة بشكل مستمر يؤثر على الصحة البدنية والنفسية لكل فرد منا سواء كان كبيراً أم صغيراً، لذلك فمن الجيد أن نعمل على تنظيم وقتنا عند استخدام هذه الاجهزة من خلال اختيار المواد المفيدة وتحديد وقت

الاستخدام.



كلمة العلاد



يمكنكم ارسال مشاركاتكم (صورة + رسمة + رسالة) او مقترحاتكم عن طريق :

مجلة الرياحين :۸۷۱۰۲۳۲۱۱۸۰ facebook : اتصل بنا

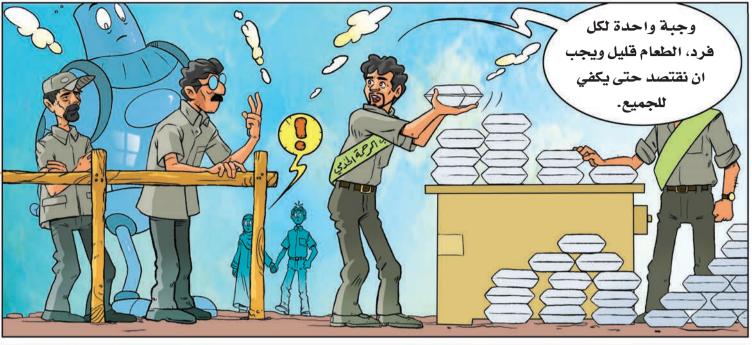




ريحان وريحانة

سيناريو: على البدري رسوم : زيد عبد الجليل

اكتب عنواناً للقصة:.....











يعتبر من أضخم الحيوانات التي تعيش على الأرض، والحيوان الوحيد الذي له أنف على هيئة خرطوم يستخدمه كأحد الأطراف، كما يستخدم خرطومه لسحب أوراق وفروع وأغصان الأشجار، ولامتصاص الماء الذي يوصله فيما بعد إلى الفم، وله أيضا حاسة شم حادة، حيث يستخدم خرطومه عادة لفحص الهواء، وللفيل آذان أكبر من آذان أي حيوان آخر، وله

الفيل انه اذا شاهد إنسانًا وحيدًا وتائهًا فإنه يرجعه بلطف إلى الدرب الذي تاه او ابتعد عنه، وإذا صادف طريقه قطيع من الحيوانات الصغيرة فإنه يبعدها عن طريقه برقة وبحركة لطيفة من خرطومه لكي لا يدوسها بأقدامه الثقيلة، إذن على الرغم من ضخامة حجمه وقوته الكبيرة فهو يمتلك قلباً عطوفاً لا يحب إيذاء احد من الحيوانات ويحب ان يقدم المساعدة لكل من يحتاج إلى ذلك.

إذن لنتعلم يا اصدقائمي ان نكون لطيفين ومهذبين فمي تعاملنا مع الآخرين و ايضاً ان نرحمهم من خلال الاحسان لهم والعطف عليهم لأن ذلك يجعلنا اناساً محبوبين عند اللّه تعالمه وعند الناس اجمعين.





E CONTROLLE CONT

ل نحضر قطعة خشبية مستطيلة الشكل ونقوم بطلائها باللون الذي نرغب به كما موضح في الصورة.

الأعوات المطاوية

- ا قطعة خشبية .
- علب معدنية ٠
- **٣** مسامير لولبية (براغي) ومفك.
 - علبة طلاء وفرشاة صغيرة.
 - شريط من القماش او الجلد.
- 😙 ثم نحضر ست علب معدنية متساوية في الحجم والارتفاع ونقوم بطلائها بنفس لون الخشبة او بلون آخر، كما موضح في الصورة.
- م نثبت في كل من الجانب الاين والأيسر للقطعة الخشبية ثلاث من العلب المعدنية باستخدام المسامير اللولبية والمفك، كما موضح في الصورة.





٤ وفي النهاية نحضر شريطاً من الجلد ونقوم بتثبيته في الطرف العلوي من القطعة الخشبية لنحصل على الشكل النهائي لحمالة الادوات المطبخية.





في زمان انتشر فيه الظلم والاعتداء على الناس الأبرياء، بعث الله سبحانه وتعالى نبيه الكريم محمداً (صلى الله عليه وآله) حتى يدفع الظلم عن الناس وينشر العدالة بين الناس، لم يوافق الكافرون على قوانين النبي التي جاء بها من الله سبحانه وتعالى ، وقالوا له سنجعلك زعيماً علينا ونعطيك الكثير من الأموال ان تركت الدين والدعوة إلى الله، لكنه رفض وقال ان الله أمرني بتبليغ رسائته إلى الناس ولابد أن أبلغها إياهم، فلما يأس المشركون من قبوله بشروطهم قرروا ان يقتلوا النبي محمداً (صلى الله عليه وآله)، وجمعوا من كل قبيلة رجلاً واحداً حتى يضيع دمه بين القبائل ولا يحق لقبيلته ان تطالب بالثأر من قاتله، وفي الليلة المقررة للهجوم على بيت النبي خرج من بيته وترك خلفه الامام علياً (عليه السلام) حتى يوهمهم بأن النبي موجود في المنزل، وحينما هجموا عليه وجدوا الامام علياً (عليه السلام) ينتظرهم ويحمل سيفه ذو الفقار، فخرجوا يبحثون عن النبي في كل مكان، حتى وصلوا الى جبل ثور وصعدوا الى (الغار) وهو حضرة عميقة في اعلى الجبل، وكان النبي مختبئاً فيها، ولكن معجزة الله حصلت بعد ان دخل النبي إلى (الغار) فقد عميقة في المكفار اعتقدوا أن النبي لم يدخل فنسيج العنكبوت بنسج خيوطه ليسد فتحه الغار، والممامة وصل اليه الكفار اعتقدوا أن النبي لم يدخل فنسيج العنكبوت ما يزال سليماً ويغلق فتحة الغار، والممامة بيضاء. ترقد على بيضها بهدوء، وبهذا فقد حفظ الله نبيه من سيوف الكافرين بخيط العنكبوت وحمامة بيضاء. ترقد على بيضها بهدوء، وبهذا فقد حفظ الله نبيه من سيوف الكافرين بخيط العنكبوت وحمامة بيضاء.



وقسد نسزلست الأيسسة السكريمة في السقسرآن السكسريم تسوثسق هسذه الحسادشة ((إِلاَّ تَنصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُواْ ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا في الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لاَ تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهُ مَعَنَا فَأَنزَّ لَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيَّدَهُ بَجُنُود لَّمْ تَرُوْهَا وَجَعَلَ كَلَمَةَ الَّذِينَ كَفَرُواْ الشَّفْلَى وَكَلَمَةُ الله هَيَ الْعُلَيَا وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ)











عندما انظر إلى السماء في ليلة صافية اشاهد القمر الذي يعكس كميات كبيرة من الضوء وكذلك الكثير من النجوم التي تظهر بحجم صغير مع انها كبيرة الحجم جداً.

ومن المعروف ان السماء او هذا الفضاء الكبير لا يحتوي على القمر والنجوم فقط بل يحتوي على كتل أخرى وهي الشمس والكواكب. وكل ما يوجد في هذا الفضاء الذي نعيش فيه يسمى بـ (الاجرام السماوية) وقد قسم العلماء الاجرام السماوية إلى عدة اقسام منها:

الكواكب

النجوم

هي عبارة عن كرات عملاقة من الغازات الساخنة التي تنتج كميات كبيرة من الضوء والحرارة.

المذنبات

هي عبارة عن أجسام تتكون من الجليد، الذي يتبخر عند اقترابها من الشمس.

النيازك

هي عبارة عن اجسام صخرية تسبح في الفضاء، قد يبلغ حجمها كذرة الرمل او بحجم صخرة كبيرة من ذلك وقد تسقط على الأرض عندما تسحبها الجاذبية الأرضية.



تعتبر ساعة اليد من اهم الاختراعات العلمية التي من خلالها نستطيع معرفة الوقت، وتُعد من الامور المهمة التي لا يمكن الاستغناء عنها نظراً لأهمية معرفة الوقت في حياة كل فرد. ومن الصعب جداً تحديد المخترع الحقيقي للساعة، لأنها من الاختراعات التي عمل على اكتشافها عدد كبير من العلماء والمخترعين لكن نستطيع ان نقول أن الفضل يعود إلى العرب والمسلمين في اختراع الساعة الرملية والساعة المائية.

وقد تطورت صناعة الساعات عبر الزمن وتم اختراع الساعة الميكانيكية ثم الساعة الكهربائية، واستمر هذا التطور حتى جاء المخترع الفرنسي (لويس كارتييه) الذي اخترع الصورة الاولية لساعة اليد في عام ١٩٠٤ ثم جاء بعده المخترع





الكندي (ووارين موريسون)
الذي احدث تغيراً في ساعة
اليد حتى ظهرت بصورتها
الحالية ثلاثية العقارب،
عقرب للساعات، وعقرب
للدقائق، وعقرب للثواني.

قصة: مصطفى عادل الحداد رسوم: على رستم



الكيرة المطاطيية

في وسط الغابة إلى جنب الاشجار الجميلة كان (سنجوب) يلعب بكرته المطاطية مع صديقه (صوصو) الذي كان واقفاً فوق غصن إحدى الاشجار وبكل فرح يتلاقفان الكرة فيما بينهما فرسنجوب) يرسل الكرة إلى الاعلى اما (صوصو) فيعيدها إلى الاسفل، وفي اثناء ذلك هبت رياح شديدة دفعت الكرة إلى الامام وجعلتها تطير في الهواء مما جعل (سنجوب) يتبعها وهو يقول: إلى اين تذهبين يا كرتي الجميلة؟ ارجوك توقفي، لكن الكرة لا تستطيع مقاومة الرياح





فأخذت تطيرحتى وقعت في وسط بحيرة كبيرة، وبكل حزن وقف (سنجوب) ينظر إلى كرته وهو يقول: كيف لي ان استرجعها، فأنا لا اجيد السباحة ؟ وظل يصرخ عالياً يطلب المساعدة من كل من يمر به لكن لم يجد احداً يساعده حتى سرب الاوز الذي مر بالقرب منه حلق عالياً ولم يسمع حرفاً من كلماته، حينها جلس (سنجوب) يفكر في حل ما، وبعد مرور لحظات قليلة قفز إلى شجرة عالية وقطع غصنين كبيرين وربطهما بحبل طويل وصنع منهما ما يشبه المقص ثم مد الغصنين في المياه وامسك بالكرة واعادها إلى احضانه ففرح كثيراً وقال محدثاً نفسه: علينا ان نفكر دوماً في حل مشاكلنا فالاعتماد على النفس صفة من الصفات الجميلة التي تعطينا قوة وشجاعة.











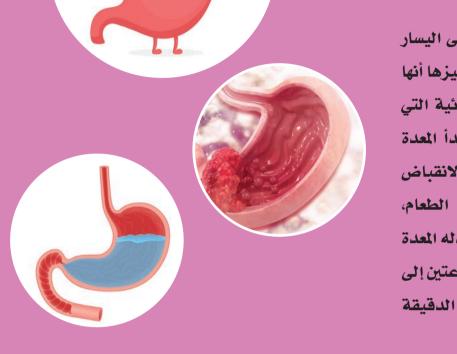








هي عضو أساسي في الجهاز الهضمي وتقع على اليسار في منطقة البطن العليا من الجسم، واهم ما يميزها أنها تتوسع لاستيعاب اكبر حجم من المواد الغذائية التي تدخل إليها عن طريق المريء، ومن هنا تبدأ المعدة بإفراز مواد كيميائية وتبدأ عضلاتها بالانقباض والانبساط بشكل دوري لتعمل على هضم الطعام، وعلى الرغم من هذا النشاط الكبير الذي تبذله المعدة فقد يبقى الطعام في المعدة لمدة تتراوح بين ساعتين إلى خمس ساعات ومن ثم يتحول إلى الأمعاء الدقيقة وبعدها إلى الأمعاء الغليظة.



تعلم ؟

ان المعدة تعتبر العقل الثاني للإنسان بسبب وجود كمية كبيرة من الاعصاب فيها، لذلك فأن الاحساس بالخوف أو الألم العاطفي يجعلك تشعر بألم فيها.



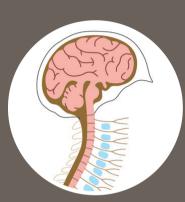
ان درجة حرارة الجسم المثالية لدى الانسان هي ٣٧ درجة مئوية، لكنها قد ترتفع تدريجياً لتصل إلى ٣٨ درجة مئوية او اكثر وهذا ما يسمى بـ (الحمى) التي يصاب بها جسم الانسان نتيجة لبعض الامراض منها الإنفلونزا وغيرها، وعلى الرغم من ان درجات الحرارة المرتفعة تعمل كآلة دفاعية ضد مسببات المرض حيث تهاجم البكتريا والفيروسات لحماية الجسم من المرض.

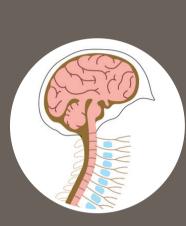




يسمى ايضاً بـ(الحبل الشوكي) ويُعرفُ بأنه أحد الأعصاب الرئيسية والمهمة في الجسم، ويتألف هذا النخاع من خيوط عصبية تتمركز في منطقة الظهر وتكون محاطة بمجموعة من العظام تسمى ب(العامود الفقري)، وتعمل هذه الخيوط العصبية على إيصال جميع الحركات والإشارات من وإلى الدماغ وهذا يعني أنه المسؤول عن حركة أجزاء الجسم بأكملها، ويعتبر النخاع الشوكي جزءاً حساساً جداً فهو على عكس الأجزاء الأخرى من الجسم لا يمتلك القدرة على إصلاح نفسه إذا تضرر ولهذا يجب المحافظة عليه.







山山 تعلم ؟

إذا فَقد أو تعرض النخاع الشوكي لأي إصابة يؤدي ذلك إلى حدوث شلل، وعدم توازن، وفقدان السيطرة على حركة الجسم بأكمله.



ان الارتفاع الشديد لدرجات الحرارة يؤثر على عمل الدماغ والقلب وقد يؤدي في بعض الاحيان إلى فقدان الحياة، ولهذا يجب معالجتها للحد من الارتفاع الزائد.





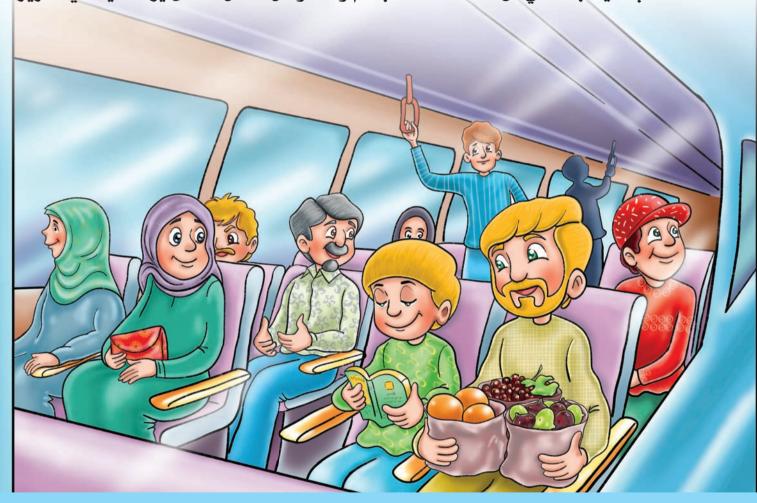




قصة : مصطفى عادل الحداد رسوم : علي رستم



في يوم من الايام اخذ العم سلمان من حصالته خمسة وعشرين ديناراً ثم نادى ولده احمد وخرجا إلى السوق ليشتريا بعض الحاجيات وعند وصولهم إلى سوق المدينة دخلا إلى مكتبة الاطفال واشترى العم سلمان لأحمد كتاباً قصصياً بثمانية آلاف دينار يحتوي على اربعين قصة من قصص الاطفال وقال له: هذه هدية لك ولدي العزيز، فابتسم احمد وقال: شكراً يا أبي، لكن لماذا تركت كل هذه الالعاب الفكرية الجميلة واشتريت لي كتاباً قصصياً؟ فاجابه والده قائلاً: القراءة هي مفتاح المعرفة فيها تستطيع ان تعرف اسرار العالم وتصبح انساناً ناجحاً ومبدعاً ومخترعاً لكل ما هو ناجح ومفيد، ففرح احمد وقال: اعدك بأنني سأقرأ هذه القصص لكي أتعلم منها كل ما هو جميل، ومن ثم اكملا طريقهما في السوق واشتريا كيلو غراماً من البرتقال والعنب والتين بستة آلاف دينار ثم اتجها عائدين إلى البيت وحين صعدا إلى الباص اخذ احمد يقلب بكتاب القصص ويقرأ بعضاً منها ولأن الطريق مزدحم بالسيارات استمر احمد بالقراءة حتى قرأ ربع القصص حينها قال: شكرا يا ابي الطريق مزدحم بالسيارات استمر احمد بالقراءة حتى قرأ ربع القصص حينها قال: الدى العزيز.



ما هو عدد القصص التي قرأها احمد ما هو مقدار المال المتبقي في حوزة العم سلمان



سأكون كريماً

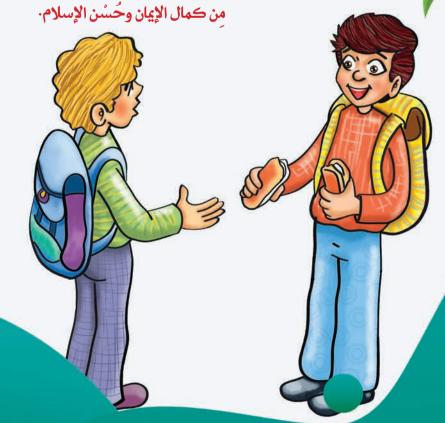
اعداد: مصطفى الحداد رسوم: على رستم

الكرم صفة جميلة من ال<mark>صفات الانسانية</mark> الجميلة ومعناها الإعطاء وطيب النفس وهو عكس البخل.

يُعد من الصفات الاساسية التي يجب <mark>توفرها في ك</mark>ل انسا<mark>ن لما له م</mark>ن أهمية في المجتمع حيث ينشر روح الرحمة والإخوة بين أفراده ويجعل الانسان يشعر بأنه جزء من الجماعة وليس فردًا منعز لًا عنهم، وكذلك يجعل الإنسان محبوباً عند الله تعالى والناس فقد قيل ان الكريم محبوبٌ عند الخالق الكريم وقريبٌ من الخَلْق أجمعين، ولهذا اوصبي الله سبحانه وتعالى على لسان نبيه (صلى الله عليه وآاله وسلم)

الذي قال: ((من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه))٠









يعد الدجاج من أشهر انواع الطيور التي يقوم الإنسان بتربيتها في البيوت اوفي المناطق الزراعية مُنذ زمن بعيد، لأنها تعتبر المصدر الرئيسي للحصول على كل من اللحوم والبيض اللذين يعتبران عاملين اساسيين في تزويد الجسم بالطاقة اللازمة، وعلى الرغم من انها فصيلة من الطيور لكنها لا تستطيع الطيران إلا لمسافة قصيرة جداً وذلك بسبب قصر جناحيها الذي لا يتناسب مع حجمها الكبير مما يسبب اختلالاً في توازنها عندما تحاول الطيران لمسافات طويلة.

ويعتبر الدجاج من الحيوانات التي تتكاثر بالبيض وتعتمد في غذائها على الحبوب، وفي بعض الاحيان يتم استخدام هذا البيض من قبل الانسان كغذاء له، اما اذا رقدت الدجاجة على البيض واحداً وعشرين يوماً سيفقس البيض بعد انتهاء هذه المدة وتخرج الافراخ ومن هنا تبدأ الدجاجة بالاهتمام في تربية صغارها حتى يكونوا قادرين على حماية انفسهم والعيش بشكل مستقل.

الدجاج الأسود

يُعتبر من أنواع الدجاج النادرة والمميزة لما يمتلكه من لون غريب ومختلف عن باقي انواع الدجاج الأخرى، ويتميز هذا النوع عن غيره بأنه يمتلك خمسة أصابع في القدم الواحدة بعكس أنواع الدجاج الأخرى والتي تمتلك أربعة فقط في كل قدم، وكذلك بنعومة الريش الذي يغطي جسمه ولهذا يطلق عليه احياناً بـ(الدجاج الحريري).



دجاج بوليش

نوع مختلف عما ما نراه من انواع الدجاج فهو انيق وجميل وغريب يمتاز بوجود ريش كثيف فوق رأسه ولهذا سمي بـ (دجاج بوليش)، ويظهر بأشكال وألوان متعددة منها الاسود والأبيض والرصاصي والبني، ولأنه يمتلك صفة الجمال والتميز فهو يُربى كطيور استعراض في حدائق الحيوانات وليس لإنتاج البيض.



دجاج كوشن

يمتاز هذا النوع من الدجاج بأنه مغطى بطبقات سميكة من الريش الى حد يجعله يبدو أكبر مما هو عليه في الحقيقة، كما أن الريش يغطي الأرجل والأصابع مما يضيف له صفة الجمال ويجعله في مرتبة طيور الزينة، وعُرف هذا النوع بأنه ودود وقابل للتعلم وله القدرة على تحمل البرودة شتاءً.



دجاج سلطان

ينتشر هذا النوع من الدجاج في الدول الأوربية وخصوصا في المانيا وغالباً ما يستعمل في حدائق الزينة لما يتميز به من شكل جميل وغريب حيث يمتاز بلون ريشه الأبيض الكثير الذي يغطي جسمه وكذلك ساقيه وأصابعه.







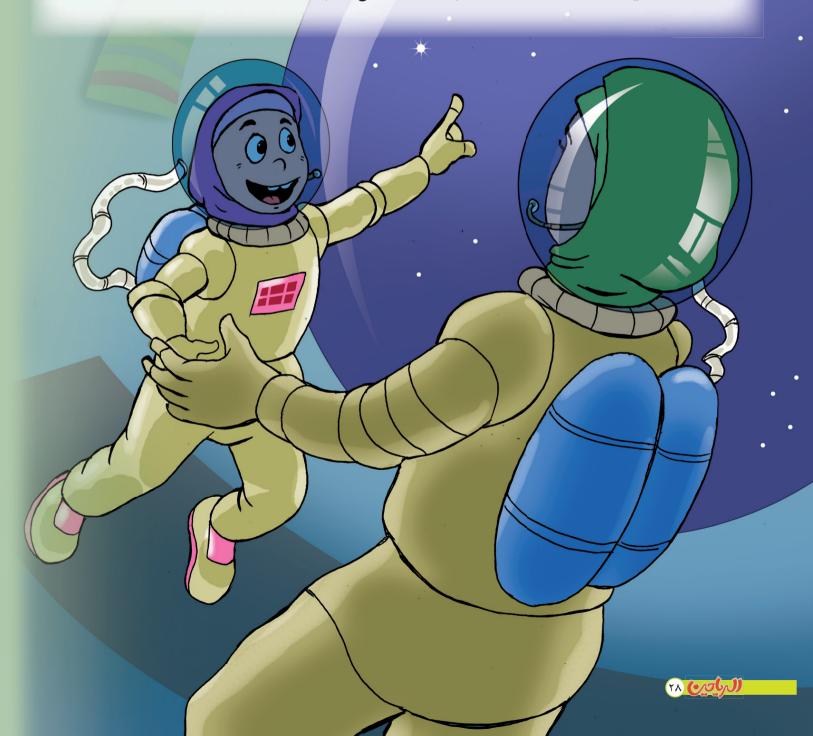
وفعلاً بدأ الجميع بذلك لكن احد الاولاد قال: لماذا نضع الماء في البالون؟ انه عمل يتطلب منا المزيد من الوقت، فابتسمت العمة سعاد قائلة: لكي لا يتأثر البالون بنار الشمع فينفجر، فإذا كان البالون مملؤءا بالهواء فقط سينفجر، إما اذا ملئ بالقليل من الماء وتوجهت النار نحو البالون من جهة الماء فلا ينفجر لأن الماء يمتص الحرارة، فضحك الاولاد وقالوا: انها تجربة علمية جميلة، واستمر الجميع في تزين طبق الكيك حتى اقبل حسان وقدموا له التهاني ففرح حسان وشكر الجميع على هذه المفاجأة الجميلة.



جولة بين الكواكب



بعد ان حلقت فاطمة وعمتها بالمركبة الفضائية وتحررت من الجاذبية الارضية شعرت وكأنها تطير فعلا في الفضاء واحست بما يجري على رواد الفضاء الحقيقيين، وسألت عمتها هل نحن نحلم يا عمتي ام نحن نطير فعلا في الفضاء، فأجابتها العمة سارة: استمتعي يا فاطمة بهذه التجربة فليس كل انسان يستطيع ان يشاهد ما تشاهدين ولا كل احد يشعر بما تشعرين به الان، انظري الى هذه الكواكب الكبيرة والى النجوم، انظري الى كوكب المشتري العملاق والى كوكب زحل الجميل والى المريخ اقرب الكواكب الينا، انها رحلة لا تتكرر، قالت



فاطمة: حقا انها رحلة عجيبة لم تخطر لي الآ في الاحلام، قالت العمة: ان رواد الفضاء يسافرون في الفضاء لوقت طويل لذلك عليهم ان يتكيفوا مع حياتهم الجديدة داخل المركبة وخارجها، وعليهم ان يمروا بتدريبات كثيرة قبل ان يصبحوا رواد فضاء، وكذلك يجب ان تتوفر فيهم شروط خاصة منها ان يكون رائد الفضاء خاليا من الامراض، ومنها ان يحمل شهادات خاصة، وان يكون لديه شهادة في الطيران، والاهم من ذلك يجب ان يمتلك رائد الفضاء الرغبة القوية والاصرار والصبر ولديه مهارات لغوية، وغيرها من الامور.



قالت فاطمة: ولكني لا امتلك كل تلك الامور ومع ذلك انا الان اسبح في الفضاء في مركبة فضائية تسافر بين الكواكب، ضحكت العمة سارة وقالت لفاطمة: نعم يا عزيزتي، هذا لأننا لا نطير فعلا في الفضاء وانما نحن داخل مركبة ضخمة تحاكي السفر عبر الفضاء من خلال الشاشات الضخمة التي تنقل لنا صور الفضاء والكواكب.

قصة: مصطفى عادل الحداد. رسوم: زاهد المرشدي



الطاولا كالعال

في مزرعة كبيرة كان يعيش الطاووس المغرور مع مجموعة من الدجاج ولم تكن فيما بينهم علاقة جميلة ولطيفة فقد كان الدجاج يبتعدون عن الطاووس ولا يحبونه كثيراً ولا يحبون الحديث معه أيضاً، لأنه كان متكبراً ومغروراً بجماله وخاصة عندما اخذ المزارع حسان مجموعة من ريشه وباعه في سوق المدينة وحصل على أموال كثيرة، مما زاد من غرور الطاووس، وفي يوم من



الأيام عندما كان الدجاج نائماً في وسط المزرعة جاء الطاووس يمشي مفتخراً بجماله وفجأة صرخ على الدجاج قائلاً؛ انهضوا ... أفسحوا الطريق، لا اعرف ما هي الفائدة من وجودكم في هذه المزرعة، فقال احد الدجاج؛ لكل واحد منا عمل فنحن من يتكفل في بذر البذور في هذه المزرعة، فقال الطاووس؛ كفاك كلاماً، أنا أجمل وأكثر فائدة منكم، فسعر ريشة واحدة مني تعادل سعر آلاف البيض الذي تنتجونه، وفي هذه الأثناء سمع المزارع حسان كلامه فقال؛ لكل مخلوق قدرة ومهارة تميزه عن غيره، هل تستطيع أن تؤدي عمل الدجاج؟ هل تمتلك تلك المهارة الجميلة؟ حينها استغرب الطاووس من كلام حسان وقال بلهجة خجولة؛ لا... لا استطيع، فقال المزارع؛ إذن لا تتباهى بنفسك إذا أردت أن يحبك الجميع ويتحدث عنك بالخير، حينها عرف الطاووس انه اخطأ بحق الجميع فتقدم لهم بالاعتذار الشديد عما صدر عنه.







M

Will Racks اشطب الكلمات بعد ان تبحث عنها داخل المربعات حتى تستطيع معرفة كلمة السر

- خ م J
- ط ت م 9 م تفــاح
- خ ف ت ي خوخ بطيخ
 - تیــ خ ىثى ن ي
 - ن 5

كلمة السر

بقرة





زرافة





h















أهلا وسهلا بكم اصدقائي سنتعرف اليوم على مؤسسة مهمة في بلدنا وهي المحكمة... يمكن ان نقول ان المحكمة هي المكان الذي يتم فيه حل المشاكل التي تحدث بين أفراد المجتمع أو بين عمكن ان نقول ان المؤسسات والأفراد أو بين المؤسسات والشركات الخاصة.

ومن المعروف ان وزارة العدل التابعة إلى الدولة هي التي تشرف على جميع المحاكم التي توجد في كل محافظة من بلادنا الجميلة

عرفت المجتمعات البدائية مفهوم المحكمة منذ آلاف السنين حيث كانت مجالس القبيلة تحكم بين الأفراد وتأخذ الحقوق حتى تطور المجتمع البشري وتم إنشاء نظام قانوني مكتمل يحفظ حقوق الانسان وقد اطلق عليه اسم (المحكمة) وتم تعيين عدد من الافراد مسؤولين عن تطبيق النظام القانوني وتم ايضاً تقسيم المحكمة إلى عدة مراكز او محاكم حسب نوع المشكلة التي تحصل بين افراد المجتمع، ومن هذه المحاكم.

محاكم الدرجة الأولى : وتهتم بالحكم والفصل في قضايا عديدة منها الإرث والتملك والبيع والشراء والعقود.

المحاكم الجنائية

وتقوم هذه المحاكم بالفصل في القضايا التي تضر بأمن المجتمع مثل السرقة والقتل.



المحاكم الخاصة

وتنقسم لعدة أقسام منها محاكم الأحداث التي تهتم بمحاكمة الأطفال حتى سن ١٨ عاماً والمحاكم العسكرية التي تختص بمحاكمات المنتسبين في المؤسسات العسكرية وهناك محاكم الأحوال الشخصية التي تنظر في المشاكل الأسرية مثل الطلاق والحضانة وغيرها .

المحاكم الدولية

مثل محكمة العدل الدولية التابعة للأمم المتحدة وتضم قضاة من عدة دول وتتناول هذه المحكمة قضايا دولية وإقليمية مثل ملكية الأراضي والاستعمار والاحتكار والتجارة وغيرها.



محينة الالعاب Amusementpark



انا اتأرجح **Im swinging**

انا على المزلاق Im on the slide

انا في النفق lm in the tunnel

انا اصعد السلم lm go up the ladder





BUILDER

البناء

وهو الشخص الذي يمارس مهنة البناء

ويستخدم عناصر البناء التي تتكون من مختلف المواد كالحجر والاسمنت وغيرها من المواد اللازمة لإنشاء مبنى معين، ويعود تاريخ البناء إلى أبعد القرون منذ ان احتاج الإنسان إلى بناء البيوت وقد كان سابقا يستخدم الحجر مع الطين الاحمر المخلوط بالماء لتكوين شكل البيت لكن عملية البناء تطورت مع تطور العلم وتم استحداث آلات متطورة وحديثة جعلت من البيوت كأنها تحفة فنية، وعلى الرغم من وجود تلك

الألات الضخمة المستخدمة في البناء لكن تبقى لعامل البناء الدواته الخاصة منها:-

المسطرين (الملعقة): عبارة عن قطعة حديدية ملساء تتصل بمقبض حديدي تستخدم في فرش مادة الاسمنت على الطابوق وفي وضع المجون الأبيض على الجدران.

المجرفة: عبارة عن عصا خشبية تنتهي بشفرة عريضة مُسطّحة مصنوعة من الحديد تستخدم في جرف

وحفر ورفع التراب والرمل في البناء.

ميزان التسوية (ميزان الماء)؛ عبارة عن جهاز مُستطيل الشكل وظيفته ضبط استقامة الجدران الأفقية والعامودية.

























